



Chiesa di San Domenico Savio, Via Rovigno 11a - Milano

**DOMENICA 15 DICEMBRE 2019**

**ore 15:30**



# Natale in Coro

## Complesso vocale Syntagma

Maestri collaboratori: *Gianluca Galbiati, Guillermo Lettieri*

Direttore: *Franco Monego*

parte prima - "Maria canta, cantiamo Maria"

**Orlando di Lasso**  
*Magnificat primi Toni*

**Gabriel Fauré**  
*Salve Regina*  
Maria, Mater Gratiae

**Benjamin Britten**  
*A hymn to the Virgin*

**Bruno Bettinelli**  
*Ave Maria*

**Sergei Rachmaninov**  
*Bogorodize Djevo*

**Arvo Pärt**  
*Bogorodize Djevo*



parte seconda - ".. è Natale!"

**Anonimo**  
*Ecco il Messia*

**F. Mendelssohn - Bartholdy**  
*Jauchzet dem Herrn (Ps. 95)*

**Vytautas Miškinis**  
*Cantate Domino*

**Giovanni Catel**  
*A Gesù Bambino*

**Bruno Bettinelli**  
*Dormi, dormi bel Bambin*

**Herbert Bittrich**  
*Festejos de Navidad*

**Irvin Berlin/F. Monego**  
*White Christmas*



### Complesso vocale Syntagma

Fondato nel 1946 come coro virile a cappella con il nome di Coro Stelutis, ha subito nel tempo una profonda evoluzione di repertorio e di organico, trasformandosi nell'attuale coro misto con il nome di Complesso Vocale Syntagma.

Diretto dal m° Franco Monego, ha vinto il I Premio agli XI Rencontres Chorales Internationales di Montreux nel 1974 (ancora oggi unico coro italiano vincitore di tale premio),

### Franco Monego

Milanese di nascita, studia al Conservatorio della sua città. Segue i corsi di perfezionamento in direzione d'orchestra dei maestri Franco Ferrara e Sergiu Celibidache.

Dagli anni '60 inizia a collaborare con alcuni dei più importanti Teatri lirici italiani, prima come pianista (Teatro alla Scala) e poi come "maestro del coro" (Cori Rai di Milano e Torino, Teatro Verdi di Trieste, Teatro Massimo di Palermo).

è stato insignito dell'Ambrogino d'Oro (1980) e della Civica Benemerenzza (1983); oltre a svolgere un'intensa attività concertistica, organizza da 25 anni Stagioni Musicali con concerti di musica corale e strumentale nelle più importanti basiliche di Milano.

Alla sua direzione si sono alternati i maestri S. Boracco, M. Mazza e Antonio Scaioli. Attualmente è diretto dal maestro Franco Monego.

Docente dal 1968 al Conservatorio Verdi, dal 1980 al 2007 è titolare della cattedra di Musica corale e direzione di coro.

La Fondazione Seghizzi di Gorizia gli ha conferito, nel 2010, il riconoscimento "Una vita per la direzione corale".

Cofondatore, nel 1979, e primo presidente dell'Unione società corali della Lombardia, nel maggio del 2009 è stato invitato a riassumerne la presidenza che ha mantenuto sino al 2015. Dal dicembre 2006 ha ripreso la direzione del Complesso Vocale Syntagma.

**NELL'OCCASIONE VERRA' INAUGURATO IL NUOVO IMPIANTO ELETTRICO E DI ILLUMINAZIONE DELLA CHIESA DI SAN DOMENICO SAVIO**